

Bibliographie

En plus des archives, tant en France qu'en Espagne, des relevés d'Etat Civil..., les livres ou articles suivants, que j'ai lus ou consultés, m'ont permis de mieux connaître la vie et les œuvres de Jacques Bousseau.

- Almanach Royal. Années 1715 à 1728 et 1730 à 1740*, chez Laurent d'Houry, imprimeur-libraire, Paris.
- Ballot de Sovot *Nicolas Lancret sa vie et son œuvre*. A. Baillet, Paris, 1874.
- Beauchet-Filleau *Dictionnaire historique et généalogique des familles du Poitou*. Tome I, imprimerie Oudin et C^{ie}, Poitiers, 1891.
- Paul Boisson Article sur *Jacques Bousseau*. Archives du diocèse de Luçon, 1974.
- Yves Bottineau *L'art de la cour dans l'Espagne de Philippe V*. Nanterre, Conseil Général des Hauts de Seine, coll. «mémoires du musée de l'Île de France », 1993.
- Henri Bourgeois *La Vendée historique et traditionnaliste*. sept.oct.1911, pages 248 à 251, Bideaux éditeur, Luçon.
- Henri Bourgeois *Revue de la Vendée historique*. 1912.
- Yves Chaille *Histoire du petit séminaire de Chavagnes en Paillers*. Imprimerie Lussaud, Fontenay le Comte, 1955.
- Edouard Charton *Le Magasin pittoresque*. 3^{ème} année, Paris, 1835.
- Philippe de Chennevières *Portraits d'artistes français*. Imprimerie de Kaepplin, Paris, 1852.
- de la Chesnaye-Desbois *Dictionnaire de la Noblesse*. Tome 1, rue St André des Arcs, Paris, 1778.

- Henri Crouzat *Bulletin paroissial de Chavagnes en Paillers*. Novembre 1920.
- Cousin de Contamine *Eloge historique de N.Coustou l'ainé*. Huart libraire, Paris, 1837.
- Louis Courajod *Alexandre Lenoir, son journal et le musée des monuments français*. Tome 1, Honoré Champion, libraire, Paris, 1878.
- René Crozet *Le sculpteur Jacques Bousseau*. Revue du Bas-Poitou, N° 1, 1944.
- Demarsy *Nouvelles archives de l'art français*. Tome III, Baur, libraire de la Société, Paris, 1874-1875.
- Dezallier d'Argenville *Vie des fameux sculpteurs depuis la renaissance des arts*. Tome II, Debure l'Ainé, libraire de la bibliothèque du roi, Paris, 1787.
- Dandigard *La vie quotidienne en Vendée avant la Révolution*. Centre Vendéen de recherches historiques, la Roche sur Yon, 2005.
- Jeanne Digard *Les jardins de la Granja et leurs sculptures décoratives*. Librairie Ernest Leroux, 1934.
- Marthe et Jeanne Digard *Gazette des Beaux -Arts*. 1937.
- Charles-François Dubos *Abrégé de la vie de Messire Henri de Barillon, évêque de Luçon*. Chez Henry Varin, Paris, 1700.
- Arthur Dumary *Jacques Bousseau sculpteur du roi*. *Nouvelles archives de l'art français*, 1874-1875.
- Louis Etienne Dussieux *Les Artistes français à l'Etranger*. Gide et Baudry, libraires éditeurs, Paris, 1856.
- Paul Eudel *L'Hôtel Drouot en 1881*. G. Charpentier, éditeur, Paris, 1882.
- Paul Féval *Le Bossu*. 1867.

- F. Foiret *Une corporation parisienne pendant la Révolution (les notaires).*
Librairie Ancienne Honoré Champion, éditeur Paris, 1912.
- Alain Gérard *Les Vendéens des origines à nos jours.* Centre vendéen de recherches historiques, La Roche sur Yon, 2001.
- A.P.M. Gilbert *Description historique de la cathédrale de Rouen.*
Edouard frère, éditeur, Rouen, 1837.
- Constant Gourraud *Notices historiques sur la paroisse de Chavagnes-de-Montaigu, aujourd'hui commune de Chavagnes-en-Paillers.* L. Gasté, imprimeur, La Roche sur Yon, 1877.
- Marc Furcy-Raynaud *Inventaire des sculptures commandées au XVIIIe siècle par la direction générale des bâtiments du roi (1720-1790).* imprimerie Monnoyer, Le Mans, 1909.
- Alain de Goué *Monographie de Saint Sulpice le Verdon.* Bideaux, imprimeur de l'évêché, Luçon, 1913.
- Amblard de Guerry *Chavagnes Communauté Vendéenne.* Editions Privat, Toulouse, 1988.
- Joseph Honoré *Le Vénérable Père Baudouin.* Imprimerie Pacteau, Luçon, 1926.
- André Houssaye *Histoire de l'art français au XVIIIe siècle.* Plon, imprimeur éditeur, Paris, 1860.
- Auguste Jal *Dictionnaire critique de biographie et d'histoire.* Henri Plon, éditeur, Paris, 1872.
- Henri Jouin *La Sculpture en Europe.* E. Plon et Cie, imprimeurs-éditeurs, Paris 1879.
- Stanislas Lami *Dictionnaire des sculpteurs de l'école française au dix-huitième siècle.* Tome 1, Honoré Champion, libraire-éditeur, Paris, 1910.

- Philippe Le Bas *Histoire et description de tous les peuples ; dictionnaire encyclopédique de la France*. Tome III, Firmin Didot, frères éditeurs, Paris, 1812.
- A Lecoy de la Marche *L'Académie de France à Rome. Correspondance inédite de ses directeurs*. Didier et C°, libraires éditeurs, Paris, 1846.
- Marie Elizabeth Loiseau *Des jardins de Versailles à ceux de la Granja, parcours prestigieux d'un sculpteur vendéen au XVIIIe siècle, Jacques Bousseau*. Dans *Vendée côté Jardin*. Somogy éditeur, 2006.
- Julien Loth *La cathédrale de Rouen*. Fleury éditeur, 1879.
- Stéphane Martinati *Jacques Bousseau sculpteur*. Mémoire de maîtrise, Paris IV, Sorbonne, 1992-1993.
- Jean Meunier André Guilloteau *Les meuniers et leurs moulins, Chavagnes en Paillets et La Rabatelière*. I.G.O. imprimeur, le Poiré sur Vie, 2012.
- Joseph-François Michaud *Biographie universelle ancienne et moderne*. Tome 57, L.G. Michaud, libraire-éditeur, Paris, 1834.
- Anatole de Montaiglon *Procès-verbaux de l'Académie royale de peinture et sculpture*. Chavary frères, libraires de la société de l'art Français, Paris.
Tome III 1880.
Tome IV 1881.
Tome V 1883.
- Anatole de Montaiglon *Correspondance des directeurs de l'Académie de France à Rome*. Chavary frères, libraires de la société de l'art Français, Paris.
Tome III, 1889.
Tome IV, 1893.
- Augustin Pajou *Deux musées de sculpture française à l'époque de la Révolution*. Jean Schemit, Paris, 1907.

- Jean-Aimar Piganiol *Description historique de la ville de Paris et de ses environs.*
Tome V, chez les libraires associés, Paris, 1765.
- Francis Ribemont *Jacques Bousseau sculpteur des rois de France et d'Espagne.* 303, revue des Pays de Loire, n° 19, 1988.
- Jean-Luc Sarrazin *La Vendée des origines à nos jours.* Editions Bordessoules, Saint Jean d'Angély, 1982.
- François Souchal *Les frères Coustou et l'évolution de la sculpture française du Dôme des Invalides aux chevaux de Marly.* Boccard, Paris, 1980.
- François Souchal *Philippe V d'Espagne et l'art de son temps.* Mémoires du Musée de l'Île de France, Château de Sceaux, 1995.
- Abbé du Tressay *Histoire des moines et des évêques de Luçon.* Tome III, Lecoffre fils et C^{ie}, Paris, 1869.
- Alain Trong *Eloge de l'art.* Site web.
- Arthur de la Villegille *Notice historique et archéologique sur la paroisse de Chavagnes en Paillers.* Société des Antiquaires de l'Ouest, bulletin du 4^{ème} trimestre, 1842.
- Ludovic Vitet *L'Académie royale de peinture et sculpture. Etude historique.* Michel Lévy frères, libraires éditeurs, Paris, 1861.